

neji&co.(ねじあんどこー)

ダンサー・振付家、振子ぴじんが主宰するカンパニー。未来への展望を得るための振付として設立され、2020年より京都を拠点に活動する。

【neji&co.】 neji&co. is a dance company led by dancer/choreographer, Pijin Neji. The group was founded in Kyoto in 2020. The group itself is intended as a form of choreography to gain insight into the future.

振子ぴじん(ねじ・ぴじん)

ダンサー・振付家・neji&co. 主宰。2004年まで舞踏カンパニー・大駱駝艦に所属する。舞踏で培われた身体を元に、自身の体に微視的なアプローチをしたソロダンスや、ダンサーの体を物質的に扱った振付作品を発表する。2011年、横浜ダンスコレクション EX 審査員賞、フェスティバル / トーキョー公募プログラム F/T アワード受賞。2016年、Our Masters 土方巽「異言 / glossolalia」キュレーター。2021～2023年度 THEATRE E9 KYOTO アソシエイトアーティスト。セゾン文化財団セゾン・フェロー。

【Neji Pijin】 Dancer/choreographer. Represents neji&co. He danced in the butoh company Dairakudakan directed by Maro Akaji until 2004, and developing on his physicality based on butoh, he started to create solo dances with microscopic approach to his own body and choreographic works with materialist approach to the bodies of the dancers. He received the Yokohama Dance Collection EX Jury Prize and was selected in the Festival/Tokyo's Emerging Artists Program for F/T Award in 2011. In 2016, he curated "Our Masters – Hijikata Tatsumi <방언/glossolalia>" the at the Asia Culture Center in Gwangju, Korea. 2021-2023 THEATRE E9 KYOTO associate artist. The Saison Foundation Saison Fellow.